

PROIECT DIDACTIC **pentru activitatea integrată „Prietenii florilor de primăvară”**

Propunător: Prof. Achihăie Sanda

Unitatea de învățământ: G.P.P. „Prichindel” - Suceava

Nivelul de vârstă/ Grupa: II/ mare

Tema anuală de studiu: „Când, cum și de ce se întâmplă?”

Tema activității: „Prietenii florilor de primăvară”

Elemente componente ale activității integrate:

ADE: DȘ – „Florile primăverii”- convorbire cu suport intuitiv

DEC - „Minunata grădină a primăverii” – desen

Scopul activității: stimularea interesului și a curiozității pentru cunoașterea mediului înconjurător, a creativității și expresivității în domeniul artistico-plastic, prin activități ce valorifică și consolidează cunoștințele, priceperile, deprinderile și abilitățile preșcolarilor în contexte variate.

Obiective operaționale:

- să identifice florile de primăvară, denumindu-le pe fiecare;
- să denumească părțile componente ale plantelor și rolul acestora în creșterea și dezvoltarea plantelor, completând „ciorchinele”;
- să stabilească asemănările și elementele caracteristice celor două medii de viață: grădină și pădure;
- să formuleze întrebări și răspunsuri corecte din punct de vedere științific, gramatical și conforme cu metoda exploziei stelare pentru a-și completa cunoștințele despre florile de primăvară;
- să utilizeze corect instrumentele/ materialele de lucru și tehnica Brainwriting pentru realizarea unor lucrări plastice originale, creative;
- să alcătuiască cvintete originale și sugestive despre florile de primăvară;
- să manifeste inițiativă, cooperare, toleranță, implicare pe parcursul activității;

Strategii didactice:

Metode și procedee: expunerea, conversația, observația, explicația, problematizarea, exercițiul plastic; metode interactive: brainstorming-ul, știu – vreau să știu – am învățat, explozia stelară, metoda ciorchinului, metoda piramidei, tehnica bula dublă, tehnica brainwriting, cvintetul;

Resurse materiale: flori de primăvară naturale, planșe cu flori de primăvară, macheta „Grădina primăverii”, Zâna Primăvara și Moșul An, tablă, coli mari de hârtie, jetoane, 6 stele mari și multe stelute, jurnalul „Știu, vreau să știu, am învățat!”, planșa suport pt „Bula dublă”, coli de desen, carioci, clepsidră, cd- player, coronițe, pelerine, ecusoane, diplome;

Forme de organizare: frontal, pe grupuri, individual.

Elemente de joc: surpriza, aplauze, stimularea, mișcarea.

Durata:45 -50 minute

Bibliografie:

- MECI - *Curriculum pentru învățământul preșcolar* - Editura DPH București, 2008;
- Oprea C.L. - *Strategii didactice interactive* – Ed. E.D.P., București, 2007;
- Daniela Răileanu, Dorina Vieriu, Iuliana Alecsa - *Proiectarea pas cu pas. Îndrumător pentru cadrele didactice din învățământul preșcolar* - Ed. Diamant, Pitești, 2009;
- Silvia Breben, Georgeta Ruiu, Elena Gongea - *Activități bazate pe inteligențe multiple* - Ed. Reprograph, 2009;
- Silvia Breben și colaboratorii - *Metode interactive de grup. Ghid metodic* - Editura Arves, Craiova, 2007;
- Cunoașterea mediului înconjurător și Educație ecologică* - Ed. V&I Integral București 2000.

Scenariul activității

Copiii intră în sala de grupă nerăbdători să desfășoare jocul „Florile statui”, propus de educatoare.

În timp ce copiii se organizează pentru desfășurarea jocului, în sală vor intra două personaje care discută aprins, divergent. Elementele de vestimentație, formulele de adresare și tema discuției îi vor ajuta pe copii în identificarea lor: bătrânul An și fiica lui, Primăvara.

Motivul disputei dintre tată și fiică este prezentat copiilor chiar de către cele două personaje: tatăl dorește să-i ia Primăverii florile pentru că el are convingerea că florile nu mai impresionează pe oameni. Nimeni nu le mai îngrijește și nimeni nu le mai iubește!

Primăvara îi roagă pe copii să o ajute să –i demonstreze bătrânului tată că se înșală și să-i arate că ei știu foarte multe lucruri despre florile de primăvară, că le iubesc mult și le îngrijesc.

Apelând la metoda „Știu – Vreau să știu – Am învățat!”, copiii vor demonstra bogatele lor cunoștințe despre florile de primăvară dar și dorința de a și le îmbogăți.

Pentru completarea rubricii ȘTIU, utilizând metodele piramidei și a ciorchinului și tehnica bula - dublă, copiii vor identifica, vor denumi și clasifica diferite flori de primăvară, vor specifica factorii de mediu, vor prezenta elemente ce țin de alcătuirea unei plante și rolul fiecărei părți în creșterea și dezvoltarea plantelor, vor enumera folioasele și acțiunile de îngrijire ale florilor de primăvară.

Pentru completarea rubricii VREAU SĂ ȘTIU, copiii vor pune în practică metoda Exploziei stelare, formând 5 grupe, în funcție de ecusonul primit înainte de începerea activității. Adresând întrebări specifice metodei (și a grupului din care fac parte: Cine? Ce? Unde? Când? De ce?) și formulând răspunsuri corecte din punct de vedere științific și gramatical, copiii își vor consolida, evalua și îmbogăți cunoștințele despre florile de primăvară.

Răspunsurile se vor consemna în rubrica AM ÎNVĂȚAT.

Pentru a demonstra bătrânului An că iubesc mult florile de primăvară și că acestea îi inspiră, copiii vor apela talentul, priceperile și deprinderile în domeniul plastic și vor realiza desene originale pe tema dată, utilizând tehnica Brainwriting.

Lucrările realizate vor fi expuse sub forma unei miniexpoziții.

Pentru a-și exprima sentimentele și trăirile față de „darul colorat și înmiresmat al Primăverii”, copiii vor alcătui cvintete originale și sugestive, ajutați fiind și de doamna educatoare care le va scrie pe planșele sub formă de flori/ frunză.

Bucuria bătrânului An și laudele aduse copiilor reprezintă mărturia că tatăl Primăverii și-a schimbat părerea și că talenții copii au salvat florile Primăverii.

Drept răsplată, copiii vor primi diplome de „Prietenii ai florilor de primăvară”, coronițe cu flori de primăvară, și vor desfășura jocul „Florile statui, împreună cu cele 2 personaje minunate.

După încheierea jocului, copiii vor părăsi sala pe ritmul unei melodii de primăvară.

Nr. crt.	Etapetele activității	Conținutul științific	Strategii didactice		Evaluare Metode și indicatori
			Metode și procedee	Mijloace de învățământ	
1.	Captarea și orientarea Atenției	Sosirea Zânei Primăvara și a tatălui său, Moșul An, care își exprimă punctele de vedere divergente în legătură cu păstrarea florilor de către Zâna Primăvară se concretizează într-o provocare adresată copiilor de a o ajuta pe fiica anului aflată în dificultate.	Expunerea Braistorming-ul	Zâna Primăvara și tatăl său - Moșul An	Probă orală Expunerea de soluții pt a o ajuta pe Zâna Primăvara
2.	Anunțarea temei și a obiectivelor	Se anunță tema activității și obiectivele propuse la nivelul de înțelegere al copiilor, acestea constituindu-se în soluția salvatoare oferită de copii pentru ca Primăvara să-și poată păstra florile.	Expunerea		
3.	Reactualizarea cunoștințelor	Valorificarea capacităților de analiză, comparație, abstractizare, generalizare, sintetizare în vederea reactualizării cunoștințelor despre florile de primăvară și obținerii de informații noi. Se va realiza prin parcurgerea etapei „Știu” – din cadrul metodei: „Știu - vreau să știu - am învățat” ce presupune completarea: -„Diamantului florilor” – pentru identificarea și denumirea florilor de primăvară; -„Ciorchinului florilor” - pentru reactualizarea cunoștințelor despre alcătuirea unei plante; -„Bulei duble” – precizarea asemănărilor și a elementelor caracteristice celor două medii de viață specifice florilor (grădina, pădure)	Conversația Metoda Ciorchinului Metoda Știu – vreau să știu – am învățat Tehnica bula dublă	Macheta și planșele sugestive Jurnalul „Știu, vreau să știu, am învățat!” planșa suport „Bula dublă, markere, 2 cercuri mari și mai multe cercuri mici (ciorchine) , jetoane,	Probă orală/ practică: Completarea a ciorchinului cu informații despre părțile unei plante și rolul acestora. Stabilirea deosebirilor și a elementelor caracteristice celor două medii de viață: grădina, pădurea/ poiana

4.	Dirijarea învățării	Stimularea interesului pentru descoperirea de noi informații, interesante, atractive despre florile de primăvară. Se va realiza prin aplicarea metodei „Explozia stelară”, ce vine să completeze următoarele rubrici ale jurnalului „Vreau să știu”- adresarea de întrebări conform metodei și „Am învățat”- formularea de răspunsuri corecte, având ca suport al convorbirii macheta „Grădina primăverii”, flori naturale și planșele adecvate.	Lucrul pe grupe Observația Metoda Știu – vreau să știu – am învățat Problematizarea Metoda-Explozia stelară	Planșe, 5 stele mici, o stea mare, 5 săgeți, ecusoane, pelerine, flori naturale, Macheta „Grădina primăverii”	Probă orală Formularea de întrebări și răspunsuri corecte din punct de vedere științific și gramatical.
5.	Obținerea performanței	Valorificarea cunoștințelor despre florile de primăvară, a deprinderilor și abilităților specifice domeniul artistico-plastic, a creativității și originalității, a spiritului de echipă prin realizarea de către preșcolari a unor desene, aplicând corect tehnica Brainwriting. Mobilierul va fi așezat corespunzător tehnicii ce urmează a fi aplicate. Lucrările plastice vor fi expuse, realizând o miniexpoziție ce va fi apreciată de copiii din grupă și nu numai.	Expunerea Explicația Lucrul pe grupe Lucrul individual Exercițiul plastic	Coli de desen, carioci Clopoțel, Clepsidră	Realizarea unor lucrări originale respectând regulile tehnicii aplicate
6.	Asigurarea feedback-ului	Valorificarea expresivității, originalității și creativității literare prin alcătuirea unui/unor „Cvintet(e) al (ale) florilor de primăvară” ce vor fi scrise de educatoare pe coli de hârtie sub formă de răvașe.	Explicația Observația Exercițiul lingvistic Cvintetul	Coli de hârtie carioci	Compunere a unor cvintete sugestive și originale
7.	Evaluare	Determinarea calității demersului realizat prin raportare la obiectivele anticipate și la finalitățile obținute. Se fac aprecieri verbale cu privire la activitatea desfășurată.	Expunerea Conversația	Coronițe, diplome, tort, C.D.-player,	Aprecieri individuale și colective, autoaprecieri