

PROIECT DIDACTIC

Propunător : prof. Dobreanu Sabina

Unitatea de învățământ: G.P.P. „Căsuța piticilor” Gura-Humorului

Nivelul de vîrstă/ Grupa: I/ mijlocie

Tema anuală de studiu: „Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?”

Tema săptămânii: „În lumea culorilor”

Tema activității integrate: „Prietenul la nevoie se cunoaște”

Elementele componente ale activității integrate:

ALA 1. – „Și tu poți fi de ajutor!”

Centrul Nisip și Apă-„Drumul buclucaș”

Centrul Știință-„Lumea minunată a culorilor”-puzzle

Centrul Artă-„Bucurie și culoare”- pictură

ADE: DȘ – „Ajută-l pe Mihăiță să ajungă la castel!”- joc exercițiu

Scopul activității: dezvoltarea achizițiilor logico-matematice, cât și a deprinderilor practice-aplicative, pe baza percepției analitico-sintetice, a reprezentărilor realității înconjurătoare însușite anterior, prin participarea și implicarea activă;

Obiective operaționale:

- să refacă, folosind pietricelele, drumul către castel;
- să asambleze imaginile date, formând un întreg;
- să picteze siluetele date, folosind tehnici de lucru diferite;
- să utilizeze tehnica lipirii și a îmbinării pentru a confecționa flori, copăcei;
- să identifice poziții și relații spațiale relative: deasupra, dedesubt, la stînga, la dreapta, lângă, pe, etc.;
- să constituie grupe de obiecte după criteriile: formă, mărime și culoare;
- să formeze grupe cu 1, 2, 3, 4, 5 obiecte;
- să numere conștient în ordine crescătoare și descrescătoare în limitele 1-5;

Strategii didactice:

Metode și procedee: conversația euristică și examinatoare, exercițiul, explicația, munca în grup, problematizarea, învățarea prin descoperire, puzzle, jocul;

Resurse materiale: pietricele mărunte, apă, acuarele, pensoane, pahare, siluete de copaci, flori, soare, nori, forme geometrice, puzzle, plicuri cu cerințe, scrisoare;

Forme de organizare: în grupuri mici, frontal, individual.

Elemente de joc: surpriza, aplauze, mînuirea materialelor, stimularea, mișcarea;

Reguli de joc:

- sarcinile jocului vor fi îndeplinite în funcție de firul poveștii;
- identificarea pozițiilor spațiale;
- constituirea de grupe de elemente după criteriile: mărime, formă, culoare;
- așezarea numerelor date în șir crescător/ descrescător;
- formarea de grupe de elemente cu 1-5 elemente;

Durata: 60 minute

Bibliografie:

- *Curriculum pentru învățământul preșcolar*, Ed. D.P.H. București, 2009;
- *Jocuri-exercițiu pentru preșcolari*, Lovinescu A., Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1979;
- *Jocuri didactice și exerciții distractive*, Ed. didactică și pedagogică, București, 1972;
- Culea Laurenția, Sesovici Angela, Grama Filofteia, *Activitatea integrată în grădiniță*, Ed. Did. Publishing House, București, 2008.

Scenariul activității

Copiii vor intra în sala de grupă interpretând un cântec despre culori, iar apoi se vor așeza pe covor, descoperind un tablou mai puțin plăcut.

Captarea atenției se realizează prin îndemnul venit din partea lui Mihăiță la o lungă călătorie. Acesta este trist, fiindcă sora sa Eliza a fost răpită de căpcăunul cel rău. Acesta nu are prieteni și crede că nu este folositor nimănui. De aceea, el a atras-o și a închis-o pe sora lui Mihăiță în castel. Mihăiță promite că în urma îndeplinirii sarcinilor de la centrele de interes și pe parcursul desfășurării jocului, acesta va parcurge drumul corect, va ajunge și o va elibera. Sub îndemnul: „Și tu poți fi de ajutor!” (ALA1), copiii se vor îndrepta spre cele trei centre de interes. Aceștia vor fi împărțiți în trei grupe: grupa prietenilor roșii, grupa prietenilor albaștri și grupa prietenilor verzi. Copiii vor avea tricouri de culoare verde, albastră și roșie.

Prietenii roșii se vor îndrepta spre centrul Nisip și Apă, unde vor realiza drumuri spre castel prin așezarea multor pitricele mărunte pe tablou.

Prietenii albaștri vor merge la centrul Știință, unde vor găsi puzzle-uri cu flori, copaci, soare, nori, pe care trebuie să le asambleze.

Prietenii verzi vor merge spre centrul Artă unde vor picta folosind tehnici de lucru diferite siluete de insecte, flori, copăcei.

Tranziție: „Mișcă vântul frunzele!”

Bucuroși că prin munca lor îl vor putea ajuta pe Mihăiță, copiii își încep lucrul cu drag, iar atmosfera creată va fi antrenantă și relaxantă, copiii fiind într-o permanentă mișcare, joc și muncă. Se încearcă o atenționare în ceea ce privește finalizarea lucrărilor de la fiecare centru, după care se trece în revistă activitatea finalizată. Copiii își fac curat la locul unde au lucrat („Locul meu de joacă e curat și frumos”-rutină), iar pentru a vedea toate lucrările realizate, fiecare grupă își desemnează un lider care va prezenta celorlalți rezultatele muncii în echipă. Pe rând, copiii vor trece pe la fiecare centru pentru a vedea lucrările realizate.

Tranziție: „Am o căsuță mică”

Refacerea tabloului din poieniță pentru a-l ajuta pe Mihăiță să găsească drumul la castel, nu se face la întâmplare, ci respectând câteva cerințe obligatorii ce includ rezolvarea unor sarcini cu conținut matematic (DS - să identifice poziții și relații spațiale relative: deasupra, dedesubt, la stânga, la dreapta, lângă, pe, etc; să constituie grupuri de insecte după criteriile: formă, mărime și culoare; să numere conștient în ordine crescătoare și descrescătoare în limitele 1-5). Răspunzând corect și rezolvând cerințele, Mihăiță va ajunge să o elibereze pe sora lui. Pentru a-l face pe căpcăun să înțeleagă că nu a procedat frumos, Mihăiță îi va propune să fie prieteni. Copiii vor cânta un cântec: „Roșie e floarea macului!”

Nr Crt.	Etapetele activității	Conținutul științific	Strategii didactice		Evaluare/Metode și indicatori	Tipul de inteligență activată
			Metode și procedee	Mijloace de învățământ		
1.	Captarea și orientarea atenției	Apariția lui Mihaiță îi dirijează pe copii și are rolul de a crea cadrul afectiv potrivit pentru activarea atenției și motivarea dorinței copiilor de a participa la activitate.	Conversația Explicația	Mihaiță	-Probă orală	Interpersonală Lingvistică
2.	Anunțarea temei și a obiectivelor	Oferta de lucru prezentată precum și mesajul zilei constituie elemente prin care copiii află tema activităților de astăzi și obiectivele care trebuie realizate.	Conversația Explicația	Materialele din sala de grupă	-înțelegerea mesajului transmis;	Lingvistică
3.	Prezentarea optimă a conținutului și dirijarea învățării	Transferul secvențial de cunoștințe, priceperi și deprinderi pentru rezolvarea unor situații problemă prin antrenarea copiilor în experiențe noi la centrele deschise: Știință, Nisip și Apă, Artă; Se realizează intuirea și descoperirea materialelor din centrele deschise. Se urmărește stimularea comportamentelor de cooperare în grup. La centrul Artă se va urmări exersarea unor abilități și deprinderi însușite anterior, precum și realizarea de materiale folosind diferite tehnici de pictură. La centrul Știință se va urmări formarea imaginii întregi din bucățele.	Demonstrația Exercițiul Explicația Munca independentă Explicația Conversația	Siluețe Acuarele Servețele Bandă adezivă	Probă practică Realizarea lucrărilor Probă practică Realizarea lucrărilor prin asamblare	Vizual-spațială Corporal-kinestezică
			Conversația Explicația	Puzzle-uri cu flori, copaci		

		<p>La centrul Nisip și Apă copiii vor reconstitui drumul cu ajutorul pietricelelor.</p> <p>- Dezvoltarea abilităților intelectuale prin operarea cu grupuri de obiecte, consolidarea numerației în limitele 1-5;</p> <p>-Exersarea abilității de a stabili pe plan mental racorduri ce dau structuri matriciale complexe prin: identificarea pozițiilor spațiale, constituirea de grupe după criteriile: mărime, formă, culoare; așezarea numerelor date în șir crescător/descrescător;</p> <p>Relaxarea organismului prin dans, crearea unei atmosfere de bună dispoziție exersând totodată unele deprinderi motrice învățate.</p>	<p>Conversația Explicația</p> <p>Demonstrația Exercițiul Conversația Învățarea prin descoperire Jocul-exercițiu Problematizarea</p> <p>Exercițiul Jocul</p>	<p>Carton colorat</p> <p>Pietricele Nisip</p> <p>Fluturi, albine, buburuze, copaci, flori</p>	<p>Probă practică : Reconstituirea cărărilor</p> <p>probă orală: înțelegerea sarcinilor jocului</p> <p>Probă practică : Respectarea regulilor de joc</p>	<p>Lingvistică Vizual-spatială Corporal-kinestezica</p> <p>Logico-matematica</p> <p>Corporal-kinestezică</p>
5.	Evaluarea	<p>Evaluarea activității desfășurate se realizează printr-o conversație referitoare la starea de spirit a copiilor la final de activitate, apelându-se din nou la latura educativă a conținuturilor parcurse.</p> <p>Implicarea copiilor în evaluare și autoevaluare.</p>	<p>Conversația</p>	<p>Stimulente</p>	<p>Observarea copiilor Autoevaluarea Aprecieri verbale</p>	<p>Lingvistică Intrapersonală</p>