

## PROIECT DIDACTIC

**Unitatea de învățământ:** Colegiul Național Mihai Eminescu Suceava

**Profesor învățământ primar:** *Culiță Gabriela*

**Clasa:** a-IV-a B

**Aria curriculară:** Limbă și comunicare

**Disciplina de învățământ:** Limba și literatura română

**Unitatea de învățare:** *Prieteni pe viață*

**Subiectul lecției:** textul literar narativ/personajul literar

text suport: *Povestea lui Harap-Alb* de Ion Creangă

**Tipul lecției:** recapitulare și sistematizare a cunoștințelor

**Scopul lecției:**

- Consolidarea deprinderilor de citire corectă, conștientă, fluentă și expresivă
- Dezvoltarea imaginației, cultivarea creativității, îmbogățirea și activizarea vocabularului

### COMPETENȚE SPECIFICE VIZATE:

- 1.1. Realizarea de deducții simple pe baza audierii unui text literar sau informativ accesibil;
- 2.2. Relatarea unei întâmplări imaginate pe baza unor întrebări de sprijin;
- 2.5. Manifestarea interesului pentru participarea la interacțiuni orale;
- 3.1. Formularea de concluzii simple pe baza lecturii textelor informative sau literare;
- 3.3. Extragerea dintr-un text a unor elemente semnificative pentru a susține o opinie referitoare la mesajul citit;
- 3.4. Evaluarea elementelor textuale care conduc la înțelegerea de profunzime în cadrul lecturii;
- 4.4. Povestirea pe scurt a unei secvențe dintr-o poveste/ dintr-un film/ dintr-un desen animat/ a unei activități/ a unei întâmplări imaginate/ trăite.

## **OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**

La sfârșitul orei elevii vor fi capabili:

- O1 - să citească corect, cursiv, conștient și expresiv textul cunoscut, respectând semnele de punctuație;
- O2 - să extragă informații utile din text;
- O3 - să răspundă la întrebări pe baza textului studiat;
- O4 - să recunoască personajele textului;
- O5 - să utilizeze cuvintele, expresiile învățate, sensurile unor cuvinte în exprimarea curentă și în noi propoziții;
- O6 - să explice mesajul textului folosindu-se de informațiile aflate din text.

## **STRATEGII DIDACTICE:**

**Metode și procedee:** exercițiul, explicația, problematizarea, lectura selectivă, învățarea prin descoperire, ciorchinele, conversația de reactualizare, euristică și de fixare, explicația, observația, povestirea, jocul didactic, explozia stelară.

**Mijloace de învățământ:** manualul, manual digital, calculator, videoproiector, fișe de lucru, stimulente, planșe cu personaje/autor, cartea "Povestea lui Harap-Alb" de Ion Creangă, marker, caiete, fișă „Harta textului”.

**Forme de organizare:** frontală, pe grupe, individual.

### **Resurse:**

#### **A. Material bibliografic:**

- Constantin Cucoș – Pedagogie, Ed. Polirom, Iași, 2006; Adina Grigore, Cristina Ipate, Nicoleta Sonia Ionică-•Exerciții de limba și literatura română, Editura Ars Libri, Argeș 2016;
- Nuță Silvia, Metodica predării limbii române în clasele primare, Editura Aramis, București, 2002;
- Daniela Berechet, Florian Berechet, Jeana Tita, Lidia Costache – Limba și literatură română: modalități de lucru diferențiate: clasa a IV-a, Ed. Paralela 45, Pitești, 2017;
- Stanciu, Mihai, „ Didactica postmodernă”, Ed. Universității, Suceava, 2003
- [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro)

**B. Temporale:** 50 minute

**C. Umane:** efectivul clasei - 31 elevi

**Evaluare:** observația sistematică, evaluare orală, apreciere verbală, apreciere prin stimulente, apreciere prin calificative

Nr. crt.	Secvențele instruirii	Ob. op.	Conținutul informațional și demersul didactic	Elemente de strategie didactică			Evaluare
				Metode și procedee	Mijloace de învățământ	Forme de organizare	
1.	Moment organizatoric 1'		<p>Pregătirea cadrului optim pentru desfășurarea în bune condiții a lecției. Pregătesc materialele necesare lecției, asigur disciplina și ordinea în clasă, notez absențele.</p> <p>Elevii își pregătesc materialele necesare.</p>	exercițiul organizatoric	Rechizite, manualul de limba și literatura română	frontal	capacitatea de a răspunde activ la solicitări
2.	Verificarea temei și a cunoștințelor 2'		<p>Solicit elevii să spună ce au avut de pregătit pentru acasă.</p> <p>Au avut de citit textul <i>Povestea lui Harap-Alb</i> de Ion Creangă și de realizat descrierile celor patru personaje cu care s-a întâlnit Harap-Alb în drumul său. Verific tema prin sondaj.</p> <p>Verificarea cantitativă și calitativă a temei: -se realizează verificarea cantitativă a temei; -citirea selectivă a temei și corectarea (dacă este cazul).</p> <p>Numesc câțiva elevi care citesc exercițiile avute ca temă. Fac unele corecturi și observații dacă este cazul. Elevii numiți citesc rezolvarea exercițiilor, iar ceilalți intervin, se corectează.</p>	conversația  lectura	Tema pentru acasă	frontal  individual	capacitatea de a se autocorecta
3.	Captarea atenției 4'		<p>Propun elevilor să noteze în coloane diferite sensuri pe care le dau cuvintelor <i>alb</i> și <i>negru</i>. Se concluzionează că: <i>alb</i> înseamnă bine, frumos, adevăr, lumină... <i>negru</i> urât, întuneric, rău...</p> <p>Solicit explicarea cuvântului <i>harap</i> = om de rasă neagră.</p> <p>Se explică semnificația titlului : <i>Povestea lui Harap-Alb</i> de Ion Creangă.</p> <p>Solicit identificarea sensurilor cuvântului <i>poveste</i> și stabilirea sensurilor pe care le are în contextul dat. (poveste = text literar în care se relatează întâmplări fantastice ale unor personaje imaginare în luptă cu personaje nefaste/negative și în care binele triumfă; basm) Tema <b>basmului</b> este reprezentată de lupta binelui împotriva răului, încheiată cu victoria binelui.</p> <p>Expr. <i>Ca în</i> (sau <i>din</i>) <i>poveste</i> = foarte frumos, minunat,</p>	expunerea  ciorchinele  exercițiul  munca individuală	planșă marker caietele	frontal  individual	capacitatea de a selecta informațiile cerute  Capacitatea de concentrare a atenției

			miraculos. <i>Nici poveste</i> = nici pomeneală, nici vorbă (să fie așa). <i>A sta</i> (sau <i>a se apuca</i> ) <i>de povești</i> = a sta de vorbă îndelung, a sta la taifas. (Pop. și fam.) <i>A ajunge</i> (sau <i>a se face</i> , <i>a rămâne</i> ) <i>de poveste</i> sau <i>a-i merge</i> (cuiva) <i>vestea și povestea</i> = a deveni cunoscut, renumit printr-un fapt, o pățanie (negativă) etc. ♦ Loc. vb. <i>A spune povești</i> = a minți.				
4.	Anunțarea temei și a obiectivelor 1'		Anunț obiectivele lecției și planul după care se va face recapitularea cunoștințelor. Astăzi vom recapitula cunoștințele despre textul literar narativ și personajul literar folosind ca suport un fragment din <i>Povestea lui Harap-Alb</i> de Ion Creangă.	conversația		frontal	capacitatea de a urmări obiectivele lecției
5	Dirijarea învățării 30'	O1	Citim în lanț, câte un enunț, din textul pe baza căruia vom lucra: <i>Povestea lui Harap-Alb</i> de Ion Creangă. <ul style="list-style-type: none"> <li>Ce fel de text este ?</li> <li>De ce spunem că este un text literar narativ?</li> </ul> Textul literar narativ prezintă un șir de întâmplări, așezate într-o anumită ordine, cu ajutorul unor personaje ce participă la acțiune. Reluăm definiția și trăsăturile textului literar narativ exemplificându-le pe textul nostru: <ul style="list-style-type: none"> <li>Textul literar narativ prezintă o întâmplare imaginară sau reală care: <ol style="list-style-type: none"> <li>Este istorisită de un povestitor (narator)</li> <li>Se desfășoară într-un anumit timp și spațiu.</li> <li>Antrenează personaje care participă la acțiune și se schimbă în urma acesteia.</li> </ol> </li> </ul> Stabilim: -ce fel de întâmplare este cea din textul prezentat -imaginară /reală -cine este autorul – purtăm o discuție despre autor Ion Creangă a scris: „ <u>Amintiri din copilărie</u> ”, <u>povestiri</u> : „ <u>Povestea unui om leneș</u> ”, <u>povești</u> : „ <u>Capra cu trei iezi</u> ”, „ <u>Povestea porcului</u> ”, „ <u>Harap-Alb</u> ”.	lectura explicația	manuale	frontal individual	capacitatea de a citi cursiv și coerent un text
		O1	Umorul, limbajul colorat și viu, plăcerea de a povesti a autorului, îl fac pe acesta foarte îndrăgit atât de cei mici, cât și	exercițiul explicația	caietele elvilor, tabla	frontal	capacitatea de a asculta un mesaj
		O4		conversația	videoproiector calculator	individual	capacitatea de a căuta și extrage informațiile cerute din text

<p>O5</p> <p><i>de cei mari.</i> -care sunt personajele -povestim textul pe scurt.</p> <p>Răspundem la câteva întrebări de înțelegere a textului. Explozia stelară</p> <div data-bbox="504 349 945 633" data-label="Diagram"> </div> <p>-“Când se petrece acțiunea ?” -“Unde se petrece acțiunea ?” -“Cine este personajul principal ?” -“Ce alte personaje apar în text ?” -„Care este scopul acestei călătorii ?” - formularea de întrebări și răspunsuri ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit; - descrierea personajelor, așa cum reies din text. Distribui fișele pe care elevii realizează harta textului.</p> <p>JOC: Cine sunt? (Recapitulăm personajele întâlnite în acest text literar) Scriu pe bilețele numele personajelor învățate, apoi le prind pe spatele copiilor, fără ca ei să vadă ce este scris. Fiecare copil își alege un coleg pe care să-l întrebe CINE SUNT?, iar acesta va trebui să mimeze personajul respectiv. - mimarea tovarășilor lui Harap – Alb;</p> <p>Antrenez elevii să citească textul <i>Povestea lui Harap-Alb</i> de Ion Creangă, pe roluri, cu respectarea intonației impuse de comunicarea dialogată. - participarea la jocuri de rol cu interpretarea expresivă a replicilor.</p>	<p>lectura selectivă</p> <p>învățarea prin descoperire</p> <p>munca independentă</p> <p>exercițiul</p> <p>lectura selectivă</p> <p>exercițiul</p>	<p>fișe de lucru</p> <p>videoproiector calculator</p> <p>bilețele</p> <p>imagini cu personajele din text</p>	<p>frontal</p> <p>individual</p> <p>frontal</p> <p>individual</p> <p>pe grupe</p>	<p>capacitatea de a aplica o regulă învățată</p> <p>capacitatea de a recunoaște părțile de vorbire învățate</p> <p>Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina data</p> <p>Capacitatea de a respecta regulile jocului</p>
---	---	--	---	---

7.	Tema pentru acasă 1'		<p><b>Anunț tema:</b> Elevii notează exercițiul de la pag. 59 din manual - <i>Portofoliul meu</i>, imaginarea continuării unei scene de poveste în care să se introducă dialogul. Propun elevilor să citească cartea <i>Povestea lui Harap-Alb</i> de Ion Creangă.</p> <p><b>Diferențiat:</b> <i>Transcrie primul fragment din textul studiat.</i></p>	conversația explicația	caiete	frontal	Capacitatea de a realiza sarcinile primite
8.	Concluzii și aprecieri 2'		Fac aprecieri asupra modului cum au participat și au răspuns la lecție elevii, asupra modului cum s-au realizat obiectivele propuse. Acord calificative elevilor ce s-au evidențiat pe parcursul activității.	conversația			Aprecieri verbale, stimulative

## Harta lecturii

Personaje:

---

---

Locul:

---

Timpul:

---

**Titlul:**

---

---

**Autorul:**

---

Problema :

---

---

---

Soluția:

---

---

---



GERILĂ

FLĂMÂNZILĂ

SETILĂ

OCHILĂ

PĂSĂRI-LĂȚI-LUNGILĂ

HARAP-ALB



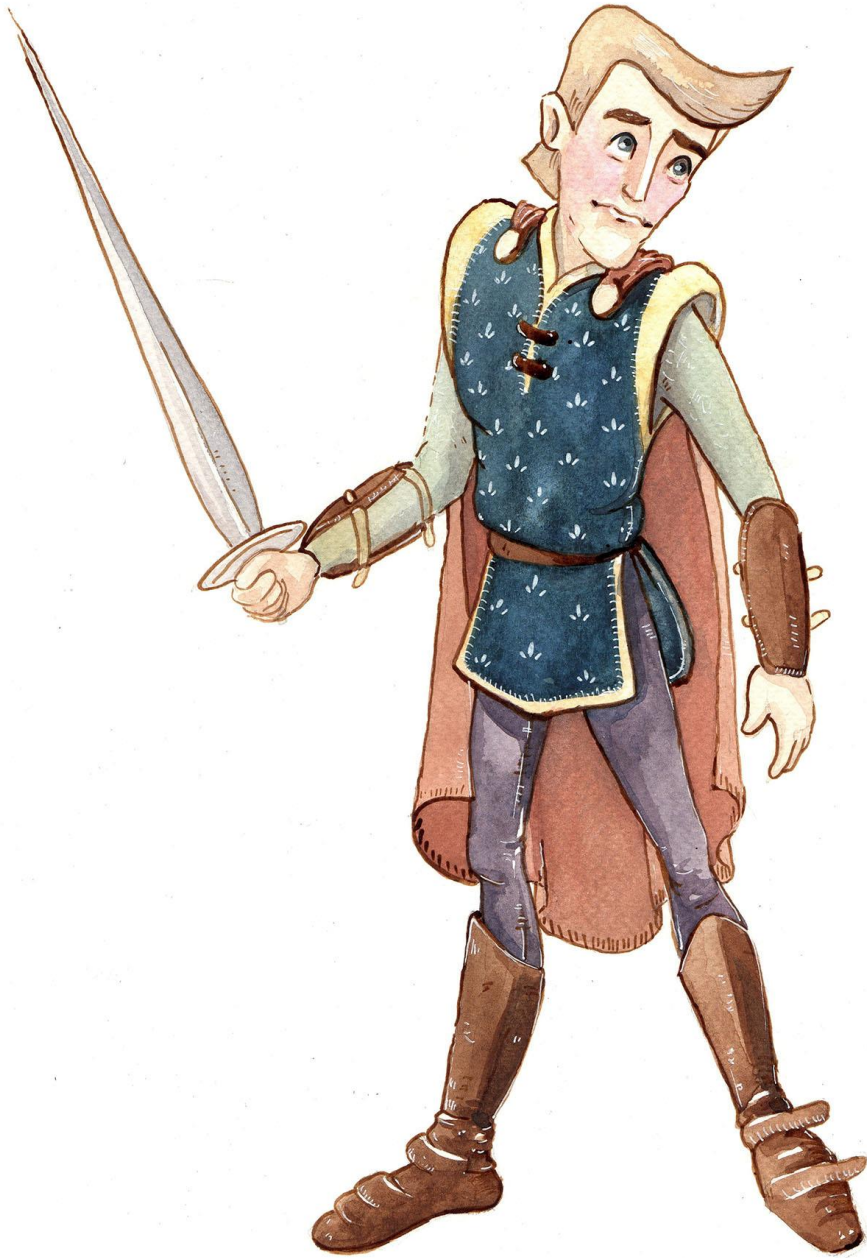
















n. [1 martie](#) sau 10 iunie 1837, Humulești; d. 31 decembrie 1889, Iași